

ドルチェ邦楽合奏団グループ

# 埼玉邦楽合奏団 第1回定期演奏会

2014年12月21日(日)

開演 13:30 (開場13:00)

会場 上尾市文化センター大ホール (地図裏面参照)

入場料 ¥1,000

通りゃんせ 通りゃんせ

邦楽の楽しい道へ

通りゃんせ

## プログラム

<新作初演> 埼玉邦楽合奏団 設立記念曲

1. 「通りゃんせ」の主題による変奏曲 (石井由希子 作曲)
2. 彩の国の旅路 (高橋 雅光 作曲)
3. 馬頭琴ソロ曲 (曲目未定)
4. 大河へ (石井由希子 作曲)
5. ザ・ビートルズ・メドレー (石井由希子 編曲)
6. 一尺八独奏と尺八合奏のための「翔」 (坂田 誠山 作曲)
7. 夢幻の原 (石井由希子 作曲)



坂田 誠山  
(音楽監督・指揮・尺八)



バト・エルデネ  
(馬頭琴)

主催：ドルチェ邦楽合奏団グループ 埼玉邦楽合奏団  
後援：ドルチェ邦楽合奏団グループ 千葉邦楽合奏団・東京邦楽合奏団・神奈川邦楽合奏団  
NPO法人全国邦楽合奏協会

◆小・中・高の教職員及び在校生を先着順にご招待 (定員になり次第締め切りとさせていただきます)  
招待券ご希望の方は、はがき、TEL/FAX、またはメールにて下記問合せ先に住所・氏名・学校名・人数を明記の上お申し込み下さい。

◆お問い合わせ先：埼玉邦楽合奏団 事務局：大川礼峰山(〒340-0214 埼玉県久喜市葛梅2-4-11 TEL 090-6012-2891)  
ドルチェ邦楽合奏団グループ本部 代表：坂田誠山(TEL 043-241-3142 <http://www.chiba-en.com/>)



## <出演者>

### ■埼玉邦楽合奏団■

坂田 誠山 (指揮・尺八)  
大川礼峰山 (総務・尺八)  
栗子 照雄 (会計・尺八)  
小松 華山 (尺八)  
成田賀瑛山 (尺八)  
野瀬 嶺山 (尺八)  
眞橋 鳳山 (尺八)  
星野 憧山 (尺八)  
鷺見 咲山 (尺八)  
菊地 莉早 (箏)

### ■千葉邦楽合奏団■

石井由希子 (作曲・十七絃箏)  
梅田佳予子 (箏)  
大久保千秋 (十七絃箏)  
神山さよ子 (十七絃箏)  
五月女 雅 (箏)  
中島 純子 (箏)

### ■東京邦楽合奏団■

黒武者翔山 (尺八) 内野 典子 (箏)  
渋谷賀洋山 (尺八) 岡田喜代子 (十七絃箏)  
千島舟静山 (尺八) 金田 忍 (箏)  
富田 淨山 (尺八) 鬼島 弥良 (箏)  
中野 兆山 (尺八) 山口喜代子 (箏)  
真田 豊山 (尺八) 渡辺 澄子 (箏)

■特別出演：バト・エルデネ (馬頭琴)

■司会：井沢英子

## <代表挨拶>

埼玉邦楽合奏団代表 坂田 誠山

埼玉邦楽合奏団はドルチェ邦楽合奏団グループの4つ目の合奏団として結成したのが今年の12月、活動を開始したのが今年の3月、未だ出来たてホヤホヤのチームです。ドルチェ邦楽合奏団グループは千葉邦楽合奏団を皮切りに、5年毎に東京邦楽合奏団、神奈川邦楽合奏団と結成し、今年埼玉邦楽合奏団が加わり4つのチームでの活動が始まりました。ドルチェグループが増えていった切っ掛けは、「邦楽って楽しいの?」「もちろん!」のモットーを掲げての千葉邦楽合奏団の演奏会が、回を重ねる毎にリピーターの多さに気がつき、5周年の演奏会が超満員になったのが発端でした。邦楽界の活性化は、聴衆を一杯にする演奏会を各地で開催することから始まるだろうとの思いで、千葉の5周年の状況で団にエネルギーが充満し、それが爆発する感じで東京邦楽合奏団が生まれました。やがて5年間の蓄積で溜まったエネルギーはすみだトリフォニー大ホールを超満員にし、しかも発売して3日で完売状態となる状況でした。これに影響され神奈川邦楽合奏団が生まれ、果たして今年の3チームでの合同演奏会では、東京文化会館のスタッフも驚く入りで、5階席まで席が埋まる演奏会は初めてですとのコメントを頂いたように、勢いは止まるところを知らず、一気に埼玉邦楽合奏団の誕生となった次第です。他の邦楽団体では為し得ない事を実現していると実感しながら、活動の輪を4つの合奏団に広げ、来年からは台湾尺八協会との交流も始まり、お互いの国での交流コンサートなども行う等、活動に益々拍車を掛けております。

埼玉邦楽合奏団のメンバーは尺八は兎も角、箏のメンバーが不足しており、単独では演奏会の出来る状況ではありませんが、4年先に見据えているNHKホールでの次合同周年記念演奏会に参加すべく、その年に5周年の節目である事が必要なので、今年の開催に踏み切った次第です。幸いな事に、ドルチェグループは単独の活動を進めながらも、時には合同の活動も行っており、このようにメンバーが足りないときなどの協力体制が整っており、メンバー全員が邦楽の活性化を念頭に置きながらの姿勢が、この事を容易にしているのでしょう。

今後、埼玉邦楽合奏団はお箏のメンバーも充実し、単独での演奏会も可能になる事を期待しながら、地元での普及活動も積極的に行って参りたいと思っております。

是非ご来場下さいまして、邦楽をお楽しみ頂ければ幸いです。

## ♡♡♡♡♡ 団員募集中! ♡♡♡♡♡

ドルチェ邦楽合奏団グループでは、尺八、箏、十七絃箏、三絃など随時団員を募集しています。

現代曲を中心に、尺八譜、箏譜など従来譜に加え、五線譜での指導もあり、やがては五線譜での演奏も可能になります。合奏の幅広い楽しみを味わいませんか。

入団に際しての詳細は各合奏団事務局・団員にお問い合わせ下さい。



### ◎上尾市文化センター大ホール

JR 高崎線上尾駅東口から徒歩約15分  
JR 高崎線上尾駅東口から朝日バス「東大宮駅行き」  
「がんセンター行き」「伊奈町役場行き」いずれも  
「上尾文化センター前」下車

ドルチェ邦楽合奏団グループ お問い合わせ先

ドルチェ邦楽合奏団グループ本部：TEL 043-241-3142

埼玉邦楽合奏団 (大川礼峰山)：TEL 0480-58-8139

東京邦楽合奏団 (黒武者翔山)：TEL 04-7149-9641

本部事務局 (森 佳久山)：TEL 03-3721-9493

千葉邦楽合奏団 (出沼 智山)：TEL 043-484-8788

神奈川邦楽合奏団 (堀 保之)：TEL 0462-34-6554