

神奈川邦楽合奏団主催

ドルチェ邦楽合奏団

第8回 神奈川定期公演

2016年11月13日(日)

開演 13:30(開場 13:00)

神奈川県立音楽堂

入場料：無料(要整理券)

～爽やかな木漏れ日の中、
逞しい大地の鼓動が聞こえる!～

《プログラム》

ともし火の詩 佐藤容子作曲

邦楽器のための組曲 《四国民謡の旅》 福島雄次郎編曲

篝火 牧野山多可作曲

《ジュニア参加曲》

みんなのミュージカル☆踊りあかそう♪ 石井由希子編曲

藤の抄 (尺八箏三重箏曲) 石井由希子作曲

木漏れ日の中で 石井由希子作曲



坂田誠山

《音楽監督・指揮・尺八》

◆主催：ドルチェ邦楽合奏団 神奈川支部

◆後援：相模原市教育委員会 神奈川新聞社 NPO 法人全国邦楽合奏協会 ドルチェ邦楽合奏団 / 千葉支部・東京支部・埼玉支部

◆チケット取り扱い / 問い合わせ先

《ドルチェ邦楽合奏団本部》

〒263-0023 千葉市稲毛区緑町 1-2-17 坂田誠山 TEL/FAX 043-241-3142 e-mail : info@chiba-en.com

《神奈川邦楽合奏団事務局》

〒252-0334 相模原市南区若松 1-13-9 須田朗山 TEL/FAX 042-743-6284 e-mail : sudatakesi@paw.hi-ho.ne.jp

<出演者>

■神奈川邦楽合奏団員■

坂田 誠山 (代表・指揮・尺八) 奥田恵美子 (総務・十七絃箏)
 石井由希子 (作曲) 長瀬寿賀子 (演奏会担当・箏)
 須田 朗山 (事務局長・尺八) 清水 泰子 (ジュニア担当・箏)
 堀 保之 (総務・尺八) 岩瀬 洋子 (十七絃箏) ※
 中沢 兼山 (ジュニア担当・尺八) 岩倉 恵子 (三絃・箏)
 池澤笙健山 (尺八) ※ 田嶋つか子 (箏)
 田村 円山 (尺八) 竹田 保子 (箏)
 野口頌翁山 (尺八) 田口 典子 (箏)
 星 秦山 (尺八) 西澤 文代 (箏)
 森田 天山 (尺八) 平林 容子 (箏)
 山脇 直美 (箏) ※ (※印欠演者)

■ジュニア参加者■

清水 愛実 (小2)
 瀧本 結衣 (小2)
 本間 菜那 (小3)
 清水 希実 (小4)
 佐藤たまき (小4)
 堀 菜海 (小6)
 八島 咲宙 (小6)
 田中 陽奈 (小6)
 清水利輝斗 (高1)

■千葉邦楽合奏団員■

功刀 幾山 (尺八)
 梅田佳予子 (箏)
 大久保千秋 (十七絃箏)
 鹿島 葵 (十七絃箏)
 鹿島 綾子 (箏)
 五月女 雅 (箏)
 中島 純子 (箏)

■東京邦楽合奏団員■

真田 豊山 (尺八)
 富田 翰山 (尺八)
 森 佳久山 (尺八)
 米山 良山 (尺八)
 山口喜久子 (箏)

■司会：井沢 英子

■舞台：五味楽器店

■チラシデザイン：坂下 実

<代表挨拶>

ドルチェ邦楽合奏団代表 坂田 誠山

今年の7月17日、新潟県上越市の上越文化会館大ホールで「竹取ものがたり」が演奏されました。この曲は初演時、邦楽界にある種の衝撃を与えた曲です。停滞気味の邦楽界のアピールが出来る曲として全国の様々な場所で演奏しようと働きかけておりますが、編成が大きいので中々簡単には実現していませんでした。今回は上越市の尺八愛好家のグループが、私が常々「邦楽界の活性化はお客様が人勢集まるような演奏会を各地で行わない限り実現しない」と主張していることに賛同してくれ、3年掛かりで実現した演奏会でした。この曲は演奏してしている人をも喜ばせてくれる曲で、当初は邦楽との共演に余り乗り気では無かったコーラスの人たちが、練習が進むにつれ積極的な状況に変わってくる姿が正にそれを物語っておりました。この演奏会は1500人の大ホールが超満員の大成功の演奏会となりました。その要因は実行委員会の熱意、素晴らしい作品及び出演者、マスコミの協力等、全ての人たちの理想的な力が旨く噛み合い、皆の苦勞が報われる大イベントとなりました。アンケートも350通近く寄せられ、邦楽のイメージが変わったなど小学生からの感想も多く含まれ、邦楽活性化の理想型を見た様な感じでした。この事はドルチェ邦楽合奏団の今までの活動実績が少なからず影響を与えていることと思いつつ、今後も積極的にこの路線で活動を進めて参りたいと思っております。

さて、今回のジュニアコーナーはミュージカルの曲を集めました。ノリの良い、迫力のある演奏をお届け出来ると思います。又、今回の演奏会のトリは、石井由希子作曲の木漏れ日の中でしっかり根を張って逞しく生きる樹木の姿を謳っている「木漏れ日の中で」です。木漏れ日というと爽やかなイメージですが、その中でどっしりと勇壮にも見える樹木が大地の鼓動を感じながら共生している姿に子供の成長を被せ、逞しく育てて欲しいとの願望を込めての曲のように思います。

「邦楽って楽しいの?」「もちろん!」が我々のモットーです。是非ご来場下さいまして、邦楽をお楽しみ頂ければ幸いです。

♥♥♥♥♥ 団員募集! ♥♥♥♥♥

ドルチェ邦楽合奏団グループでは、尺八、箏、十七絃箏、三絃など随時団員を募集しています。

現代曲を中心に、尺八譜、箏譜など従来譜に加え、五線譜での指導も有り、やがては五線譜での演奏も可能になります。合奏の幅広い楽しみを味わいませんか。

入団に際しての詳細は各合奏団事務局・団員にお問い合わせ下さい。



■ JR・市営地下鉄「桜木町」駅(南改札西口、北改札西口)から徒歩10分

■ 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分

■ みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩20分

ドルチェ邦楽合奏団 お問い合わせ先

本部事務局(森 佳久山): TEL 03-3712-9493

千葉邦楽合奏団(出沼 智山): TEL 043-484-8788

東京邦楽合奏団(黒武者光文): TEL 04-7149-9641

埼玉邦楽合奏団(大川 隆司): TEL 0480-58-8139